

Anhang

Literatur

- ACCOT & ZHAI 97 Johnny Accot, Shumin Zhai: *Beyond Fitts' Law: Models for Trajectory-Based HCI Tasks*. Tagungsband "CHI '97" Human Factors in Computing Systems, Atlanta, 22-27 March 1997 ACM, 1997; Seite(n): 295-302, ISBN: 0-201-32229-3
- APH 93 verschiedene Autoren: *Access to the Graphical User Interface (GUI) for Blind and Visually Impaired People* In: Micro Materials Update Spring-Summer 1993 (1993) American Printing House for the Blind, Inc., 1993; Seite(n): 1-16
- ARMSTRONG 78 John David Armstrong: *The Development of Tactual Maps for the Visually Handicapped* In: Active Touch (1978) Pergamon Press, Oxford, New York, 1978; Seite(n): 249-261, ISBN: 0-08-022647-7
- ASSETS 96 Ephraim P Glinert, David L. Jaffe, (Chairs): *ASSETS '96* Tagungsband The Second Annual ACM Conference on Assistive Technologies, Vancouver, B.C., Canada, April 11-12, 1996 Association for Computing Machinery, New York, 1996, ISBN: 0-89791-776-6
- AUDIOTOUCH 95 Anonym: *Erika Audio Touch* Innovative Techniken des BSVS e.V., Dresden, 1995
- AYER 40 Alfred J. Ayer: *The Foundations of Empirical Knowledge*, 1940
- BEYER 95 Martin Beyer: *Aspekte der Gestaltung und Herstellung taktiler Medien anhand ausgewählter Beispiele* Tagungsband Taktile Medien- Kolloquium über tastbare Abbildungen für Blinde, Dresden, 24.-26. November 1995 Innovative Techniken des BSVS e.V., Dresden, 1995; Seite(n): 32-37
- BISCHOFBERGER 89 Walter Bischofsberger: *Aspekte der Entwicklung Taktil-Kinaesthetischer Wahrnehmung* Dissertation Neckar-Verlag, Villingen-Schwenningen, 1989, ISBN: 3-7883-0256-9
- BLOOMENTHAL & WYWILL 90 Jules Bloomenthal, Brian Wywill: *Interactive Techniques for Implicit Modeling* In: Computer Graphics 24 (2) (1990) acm Press, 1990; Seite(n): 109-116
- BODEN 88 Margaret A. Boden: *Computer Models of Mind* computational approaches in theoretical psychology Cambridge University Press, Cambridge, 1988, ISBN: 0-521-27033-2
- BORN 90 Born: *Referenzhandbuch Dateiformate* Grafik, Text, Datenbanken, Tabellenkalkulation Addison Wesley, 1990; Seite(n): 508-543
- BRÜMMER 95 Hans Brümmer: *Elektrotaktile Schrift- und Bildtastverfahren für Blinde* Tagungsband Taktile Medien- Kolloquium über tastbare Abbildungen für Blinde, Dresden, 24.-26. November 1995 Innovative Techniken des BSVS e.V., Dresden, 1995; Seite(n): 38-44
- BURGER 96 Dominique Burger, (Editor): *New technologies in the education of the visually handicapped* John Libbey Eurotext, Montrouge, 1996, ISBN: 2-7420-0127-1
- BURTON 95 Ed Burton: *Thoughtful Drawings: A Computational Model of the Cognitive Nature of Children's Drawing* Tagungsband "EUROGRAPHICS '95" (eds: Post & Göbel), Maastricht, NL, August 28 - September 1, 1995 University Press, Cambridge, 1995; Seite(n): C159-C170, ISBN: 0167-7055
- CAUBET & TRUQUET 90 R. Caubet, M. Truquet: *A Graphical Palette to be used by Blind Persons* Access to Visual Computer Information by Blind Persons; (ed. K.Fellbaum) TU Berlin, Inst. of Telecommunications, Berlin, 1990; Seite(n): 105-107

- CEBIT 93 Thomas Strothotte, Martin Kurze, Binner, Peter; Fellbaum, Klaus; Crispian, Kai: *Multimediales Interaktionssystem für blinde Rechnerbenutzer* einige Ergebnisse des Projekts GUIB Forschungsmarkt Berlin, Berlin, 1993
- CHI 97 Steven Pemberton: *CHI 97 - Human Factors in Computing Systems Looking to the Future* ACM, Addison Wesley, Bonn, 1997, ISBN: 0-201-32229-3
- CHISHOLM 61 R.M. Chisholm, (ed.): *Realism and the Background of Phenomenology*, 1961
- CRAIG & SHERRICK 82 James C. Craig, Carl E. Sherrick: *Dynamic Tactile Displays Tactual Perception: A Sourcebook* Cambridge University Press, Cambridge, 1982; Seite(n): 209-233, ISBN: 0-521-24095-6
- CRISPIEN & PETRIE 93 Kai Crispian, Helen Petrie: *Providing Access to GUIs for Blind Persons Using a Multimedia System - Based on Spatial Audio Presentation* Tagungsband Audio Engineering Society 95th Convention, New York, October 7th-10th, 1993, 1993
- DALY-JONES ET AL. 97 Owen Daly-Jones, Andrew Monk, Frohlich, David; Geelhoed, Erik; Loughran, Steve: *Multimodal messages: the pen and voice opportunity* In: *Interacting with Computers* 9(1) (1997) Elsevier, Amsterdam, 1997; Seite(n): 1-25, ISBN: 0953-5438
- DAY & ZIMMERMANN 83 J.D. Day, H. Zimmermann: *The OSI Reference Model* In: *Proc. of the IEEE* 71 (Dec. 83) (1983), 1983; Seite(n): 1334-1340
- DEBAETSELIER ET AL. 95 Erwin De Baetselier, M. Vermandel, Boone, E.; DeMey, G.: *Using a Thermal Image Generator as a Vision prosthesis for the Blind* Tagungsband ECART 3, Lisbon, Portugal, October 10-13, 1995, Lisbon, 1995; Seite(n): 38-40, ISBN: 972-9301-18-2
- DEL BIMBO ET AL. 94 Alberto Del Bimbo, Enrico Vicario, Zingoni, Daniele: *A Spatial Logic for Symbolic Description of Image Contents* In: *Journal of Visual Languages and Computing* (1994) 5 (1994) Academic Press, 1994; Seite(n): 267-286
- DIX ET AL. 98 Alan Dix, Janet Finlay, Abowd, Gregory; Beale, Russell: *Human-Computer interaction* Second Edition Prentice-Hall Europe, London, 1998, ISBN: 0-13-239864-8
- EB 97 various: *Encyclopaedia Britannica*, 1997
- ECART 95 *Proceedings of ECART 3 European Conference on the Advancement of Rehabilitation Technology*, Lisbon, 1995, ISBN: 972-9301-18-2
- EDMAN 92 Polly K. Edman: *Tactile Graphics* American Foundation for the Blind, New York, 1992, ISBN: 0-89128-194-0
- EITEL 96 Immo Eitel: *TREnder: Ein Renderer für die blindengerechte taktile Darstellung räumlicher Szenen* FU Berlin, Inst. f. Informatik, Berlin, 1996
- EMHARDT & STROTHOTTE 92 Jürgen Emhardt, Thomas Strothotte: *Hyper-rendering* Tagungsband Graphics Interface 1992, Vancouver, 1992; Seite(n): 37-43
- EMILIANI ET AL. 91 Pier Luigi Emiliani, Constantine Stephanidis, Lindström; Jansson; Hämäläinen; Cavonius; Engelen; Ekberg: *Access to Pictorial Information by Blind People* COST219a Commision of the European Communities, Luxembourg, 1991; Seite(n): 396-416, ISBN: 92-826-3128-1
- ERAMIAM 97 Mark Eramiam: *Displaying DVI Files in Braille* The University of Western Ontario, London, Ontario, 1997
- EUROGRAPHICS 96 Sabine Coquillart, Martti Mäntylä: *EUROGRAPHICS '96* In: *Computer Graphics forum* 15 (3) (1996) The Eurographics Association, 1996, ISBN: 0167-7055
- FELLBAUM 84 Klaus Fellbaum: *Sprachverarbeitung und Sprachübertragung* Springer Verlag, Berlin, 1984

- FELLBAUM 96 Klaus Fellbaum: *Sprachsignalverarbeitung* http://virtualc.prz.tu-berlin.de/kt_btu/vcbook/, Cottbus, 1996
- FELLBAUM 97 Klaus Fellbaum, (Hrsg.): *Elektronische Sprachsignalverarbeitung* Studentexte zur Sprachkommunikation 14 Tagungsband Elektronische Sprachsignalverarbeitung, Cottbus, 25.-27. August 1997, Cottbus, 1997
- FELLBAUM ET AL. 92 Klaus Fellbaum, Manfred Krause, Crispian; Strothotte; Kurze; Emhardt: *Taktile und akustische Rechnerausgabe für blinde Benutzer* Tagungsband 7. Treffpunkt Medizintechnik, Berlin, 17.-18.9.1992 FU-Berlin, Berlin, 1992; Seite(n): 67, ISBN: 3-927433-21-7
- FEYERABEND 74 Karl Paul Feyerabend: *Against method: outline of an anarchistic theory of knowledge* Atlantic Highlands, 1974
- FISCHER & RÜCKERT 96 Tilman Fischer, Anette Rückert: *TGuide: Ein interaktives Erkundungshilfsmittel für taktile Grafiken*, Berlin, 1996
- FISCHER ET AL. 96 Tilman Fischer, Anette Rückert, Eitel, Immo: *Interaktive Erkundung von speziellen 2D-Grafiken für Blinde* FU Berlin, Inst. f. Informatik, Berlin, 1996
- FITTS 54 P.M. Fitts: *The Information Capacity of the Human Motor System in Controlling the Amplitude of Movement* In: Journal of Experimental Psychology 47 (1954), 1954; Seite(n): 381-391
- FITZMAURICE ET AL. 95 George W. Fitzmaurice, Hiroshi Ishii, Buxton, William: *Bricks: Laying the Foundations for Graspable User Interfaces* Tagungsband CHI '95, Denver, Colorado, May 7-11, 1995 ACM, 1995; Seite(n): 369-376, ISBN: 0-89791-694-8
- FOLEY ET AL. 90 James D. Foley, Andries van Dam, Feiner, Steven K.; Hughes, John F.: *Computer Graphics Principles and Practice* Addison Wesley, Reading, Mass, 1990, ISBN: 0-201-12110-7
- FOLEY ET AL. 93 James D. Foley, Andries van Dam, Feiner, Steven K.; Hughes, John F.; Phillips, Richard L.: *Introduction to Computer Graphics* Addison-Wesley, Reading, Mass, 1993, ISBN: 0-201-60921-5
- FOREHT & KOWGIER 90 Shari Foreht, Edward Kowgier: *Low-Resolution Display of the Simple Switching Circuit Diagrams* Bachelors thesis The University of Western Ontario, London, Ontario, 1990
- FRICKE 95 Jörg Fricke: *Displaying a Virtual Tactile Screen* Tagungsband ECART 3, Lisbon, Portugal, October 10-13, 1995, Lisbon, 1995; Seite(n): 269-271, ISBN: 972-9301-18-2
- FROMM 95 Wolfgang Fromm: *Grundzüge taktilen Erkennens und taktilen Darstellens* Tagungsband Taktile Medien- Kolloquium über tastbare Abbildungen für Blinde, Dresden, 24.-26. November 1995 Innovative Techniken des BSVS e.V., Dresden, 1995; Seite(n): 23-31
- GELLERT ET AL. 77 Walter Gellert, Herbert Kästner, Neuber, Siegfried (Hrsg.): *Lexikon der Mathematik* Bibliographisches Institut, Leipzig, 1977
- GI 94 Wayne A. Davis, Barry Joe, (eds.): *Graphics Interface* Tagungsband Graphics Interface '94, Banff, Alberta, 18-20 May 1994 Canadian Information Processing Society, Toronto, Ontario, Canada, 1994, ISBN: 0-9695338-3-7
- GIBSON 79 J.J. Gibson: *The ecological approach to visual perception* Houghton Mifflin, Boston, 1979
- GORDEN & COOPER 75 I. Gordon, C. Cooper: *Improving ones Touch* In: Nature 256 (1975), 1975; Seite(n): 203
- GRONER ET AL. 90 Rudolf Groner, Géry d'Ydevalle, Parham, Ruth (Eds.): *From Eye to Mind: Information Acquisition in Perception, Search and Reading* In: Studies in Visual Information Processing 1 (1990) North Holland, Amsterdam, 1990, ISBN: 0-444-88435-1
- GUHA & ANAND 92 Sujoy K. Guha, Sneh Anand: *Computer as a group teaching aid for persons who are blind* In: Journal of Rehabilitation Research Vol. 29 No 3 (1992), 1992; Seite(n): 57-63

- GUIB 93 GUIB-consortium: *Textual and Graphical User Interfaces for Blind People (GUIB)*, 1993
- HAHN 95 Volker F. Hahn: *Moderner Mathematikunterricht in der gymnasialen Oberstufe* Kriterien zur Erstellung geeigneter Typhlographien Tagungsband Taktile Medien- Kolloquium über tastbare Abbildungen für Blinde, Dresden, 24.-26. November 1995 Innovative Techniken des BSVS e.V., Dresden, 1995; Seite(n): 62-66
- HAMEL ET AL. 95 Jörg Hamel, Rainer Michel, Strothotte, Thomas: *Verfahren zur Generierung taktiler Routenkarten* Tagungsband Taktile Medien- Kolloquium über tastbare Abbildungen für Blinde, Dresden, 24.-26. November 1995 Innovative Techniken des BSVS e.V., Dresden, 1995; Seite(n): 67-73
- HAMILTON 96 Patrick Hamilton: *Neuroprothetik: Hoffnung für Blinde* In: c't 9/96 (1996) heise verlag, Hannover, 1996; Seite(n): 116
- HAUSBUCH 15JH unbekannt: *Das Hausbuch der Mendelschen Zwölfbrüderstiftung*, Nürnberg, 1400
- HEARN & BAKER 94 Donald Hearn, M. Pauline Baker: *Computer Graphics* (second edition) Prentice Hall International, Eaglewood Cliffs, New Jersey, 1994, ISBN: 0-13-159690-X
- HELLER 89 Morton A. Heller: *Picture and pattern perception in the sighted and the blind: the advantage of the late blind* In: Perception 18 (1989), 1989; Seite(n): 379-389
- HOLMES & ERIKSON 96 Emily Holmes, Yvonne Erikson: *critics concerning <OthLev96>* Tagungsband New technologies in the education of the visually handicapped '96, Paris, 10-11 June 1997, Paris, 1996
- HOLMES 93 Emily Holmes: *Tactile Texture Gradients: representing the third dimension in pictures for the blind* Oxford University, Dpt. of Experimental Psychology, Oxford, 1993
- HUDSON 60 W. Hudson: *Pictorial Depth Perception in Sub-Cultural Groups in Africa* In: Journal of Social Psychology 52 (1960), 1960; Seite(n): 183-208
- INFORMATIK-DUDEN 88 Hermann Engesser, (Hrsg.): *Duden "Informatik"* ein Sachlexikon für Studium und Praxis Bibliographisches Institut und F.A. Brockhaus, Mannheim, 1988, ISBN: 3-411-02421-6
- IWATA 93 Hiroo Iwata: *Pen-based Haptic Virtual Environment* Tagungsband IEEE Virtual Reality Annual Symposium '93, Seattle, Washington, September 18-22, 1993 IEEE Computer Society Press, Los Alamitos, CA, 1993; Seite(n): 287-292, ISBN: 0-7803-1363-1
- JANSSON 95 Gunnar Jansson: *Independent Reading of Tactile Pictures by Severely Visually Impaired Computer Users* Tagungsband ECART 3, Lisbon, Portugal, October 10-13, 1995, Lisbon, 1995; Seite(n): 56-58, ISBN: 972-9301-18-2
- KAHLISCH & VOGEL 95 Thomas Kahlisch, Gunthild Vogel: *A Journal Header Reader for the blind* Access to scientific journal article headers, 1995
- KAHLISCH 94 Thomas Kahlisch: *Mit Struktur durch den Formatedschungel*, 1994
- KATZ 89 David Katz: *The World of Touch* Edited and translated by Lester E. Krueger Lawrence Erlbaum, Hillsdale, NJ, 1989, ISBN: 0.8058-0529-X
- KENNEDY 82 John M. Kennedy: *Haptic pictures* <SchFou82>, 1982; Seite(n): 305-333
- KENNEDY 93 John M. Kennedy: *Drawing & the Blind* pictures by touch Yale University Press, New Haven, London, 1993, ISBN: 0-300-05490-4
- KENNEDY 97 John M. Kennedy: *How the Blind Draw* In: Scientific American Jan 97 (1997), 1997; Seite(n): 60-65
- KENNEDY ET AL. 91 John M. Kennedy, Paul Gabias, Nicholls, Andrea: *Tactile Pictures* <HelSch91>, 1991; Seite(n): 263-299

- KENNEL 96A Andrea R. Kennel: *Audiograf: A Diagram Reader for the blind* Tagungsband Assets '96, Vancouver, BC, Canada, 11.-12.04.1996 The Association for Computing Machinery, New York, 1996; Seite(n): 51-56, ISBN: 0-89791-776-6
- KENNEL 96B Andrea Kennel: *Audiograf: Eine Diagramm-Lesehilfe für Blinde* Dissertation ETH Zürich, Zürich, 1996
- KOCH 95 Wolf Günther Koch: *Aspekte kartographischer Aktivitäten zu taktilen Medien* Tagungsband Taktile Medien- Kolloquium über tastbare Abbildungen für Blinde, Dresden, 24.-26. November 1995 Innovative Techniken des BSVS e.V., Dresden, 1995; Seite(n): 101-108
- KOGWIS 96 Rainer H. Kluwe, Mark May, (Hrsg.): *Proceedings der zweiten Fachtagung der Gesellschaft für Kognitionswissenschaft* Universität Hamburg, Hamburg, 1996
- KÖHLER 92 Wolfgang Köhler: *Gestalt Psychology: An Introduction to New Concepts in Modern Psychology*, 1992
- KÖNIG 95 Volker König: *Wandreliefkarten* Tagungsband Taktile Medien- Kolloquium über tastbare Abbildungen für Blinde, Dresden, 24.-26. November 1995 Innovative Techniken des BSVS e.V., Dresden, 1995; Seite(n): 109-112
- KORDON 95 Ulrich Kordon: *Markierung von taktilen Vorlagen zur Ergänzung mit Sprachsynthesystemen* Tagungsband Taktile Medien- Kolloquium über tastbare Abbildungen für Blinde, Dresden, 24.-26. November 1995 Innovative Techniken des BSVS e.V., Dresden, 1995; Seite(n): 113-119
- KURZE & HOLMES 96 Martin Kurze, Emily Holmes: *3D Concepts by the Sighted, the Blind and from the Computer* Tagungsband ICCHP '96, Linz, 17-19 July 1996 Oldenbourg, München, 1996; Seite(n): 551-556, ISBN: 3-486-23797-7
- KURZE & STROTHOTTE 93 Martin Kurze, Thomas Strothotte: *Computergraphiken für Blinde* Tagungsband Hochschul-Computer-Forum 1993, Berlin, 29.9.-1.10.93 VISTAS, Berlin, 1993; Seite(n): 249-265, ISBN: 3-89158-102-5
- KURZE 93 Martin Kurze: *Conveying Computer Graphics to Blind Users* Tagungsband Software-Ergonomie '93, Bremen, 16.03.93 (Chair: Gorny, Boelke), 1993
- KURZE 95A Martin Kurze: *Giving Blind People Access to Graphics* Example: Business Graphics Tagungsband Software-Ergonomie '95, Darmstadt, 22.02.95, 1995
- KURZE 95B Martin Kurze: *Zugang zu Grafiken für Blinde* Notwendigkeit - Probleme - Perspektiven In: *Ergonomie & Informatik* 26 (1995) c/o Jürgen Ziegler, Fraunhofer IAO, Stuttgart, 1995; Seite(n): 5-12, ISBN: 0940-1210
- KURZE 95C Martin Kurze: *Rechnergestütztes Zeichnen räumlicher Gegenstände durch Blinde* Tagungsband Taktile Medien- Kolloquium über tastbare Abbildungen für Blinde, Dresden, 24.-26. November 1995 Innovative Techniken des BSVS e.V., Dresden, 1995; Seite(n): 120-129
- KURZE 96A Martin Kurze: *TDDraw: A computer-based tactile drawing tool for blind people* Tagungsband ASSETS'96, Vancouver, BC, Canada, 11.-12.04.1996 The Association for Computing Machinery, New York, 1996; Seite(n): 131-138, ISBN: 0-89791-776-6
- KURZE 96B Martin Kurze: *Tasten und Hören* Multimedia löst scheinbaren Widerspruch In: *FU:Nachrichten* 6/96 (1996) Freie Universität Berlin, Berlin, 1996; Seite(n): 17
- KURZE 96C Martin Kurze: *Studying and designing tactile drawings of real-world objects and scenes using a newly developed tool set* Tagungsband New technologies in the education of the visually handicapped '96, Paris, 10-11 June 1996 John Libbey Eurotext, Montrouge, 1996; Seite(n): 257-260, ISBN: 2-7420-0127-1

- KURZE 97A Martin Kurze: *Interaktion Blinder mit virtuellen Welten auf der Basis von zweidimensionalen taktilen Darstellungen* Tagungsband Software-Ergonomie '97, Dresden, 3.- 6. März 1997 B.G. Teubner, Stuttgart, 1997; Seite(n): 221-230, ISBN: 3-519-02690-2
- KURZE 97B Martin Kurze: *Rendering Drawings for Interactive Haptic Perception* Tagungsband "CHI '97" Human Factors in Computing Systems, Atlanta, 22-27 March 1997 ACM, 1997; Seite(n): 423-430, ISBN: 0-201-32229-3
- KURZE 98A Martin Kurze: *TGuide: A Guidance System for Tactile Image Exploration* Tagungsband ASSETS 98, Los Angeles, April 15-17, 1998 ACM, 1998
- KURZE ET AL. 94A Martin Kurze, Thomas Strothotte, Kugas, Doreen: *Tactile Computer Graphics* Tagungsband Graphics Interface '94, Banff, Alberta, 18-20 May 1994 Canadian Information Processing Society, Toronto, Ontario, Canada, 1994; Seite(n): 101-111, ISBN: 0-9695338-3-7
- KURZE ET AL. 94B Martin Kurze, Lars Reichert, Strothotte, Thomas: *Access to Business Graphics for Blind People* Tagungsband RESNA '94, Nashville, Tennessee, June 17-22, 1994 RESNA-Press, Arlington, 1994; Seite(n): 388-390, ISBN: 0-932101-34-8
- KURZE ET AL. 95 Martin Kurze, Helen Petrie, Moreley, Sarah; Deconinck, Frank; Strothotte, Thomas: *New Approaches for Accessing Different Classes of Graphics by Blind People* Tagungsband 2nd TIDE Congress, Paris, 26-28 April 1995 IOS Press, Amsterdam, 1995; Seite(n): 268-272, ISBN: 90-5199-220-3
- LANSDOWN & SCHOFIELD 95 J. Lansdown, S. Schofield: *Expressive Rendering: A Review of Non-Photorealistic Techniques* In: Computer Graphics and Applications May 95 (1995), 1995; Seite(n): 29-37
- LEDERMANN 78 Susan J. Ledermann: *Heightening Tactile Impressions of Surface Texture* In: Active Touch (1978) Pergamon Press, Oxford, New York, 1978; Seite(n): 205-214, ISBN: 0-08-022647-7
- LEXiROM 96 Anonym: *LexiROM Version 2.0* Microsoft und F.A. Brockhaus, 1996
- LÖTZSCH 93 Jürgen Löttsch: *Audio-Taktiler Dialog über Graphiken und Diagramme insbesondere für Blinde und Sehbehinderte* Tagungsband Elektronische Sprachsignalverarbeitung in der Rehabilitationstechnik, Berlin, 22.-24.11.1993 Humboldt-Universität Studentexte zur Sprachkommunikation, Berlin, 1993; Seite(n): 153-156
- LÖTZSCH 94 Jürgen Löttsch: *Computer-Aided Access to Tactile Graphics for the Blind* Tagungsband 4th International Conference on Computers for Handicapped Persons (ICCHP), Viena, 1994 Springer-Verlag (Lecture Notes in Computer Science 860), Berlin, Heidelberg, 1994; Seite(n): 575-581
- MACKENZIE & BUXTON 92 Ian Scott MacKenzie, William Buxton: *Extending Fitts' Law to Two-Dimensional Tasks* Tagungsband CHI '92, Monterey, California, May 3-7, 1992, 1992; Seite(n): 219-226
- MACKENZIE 92 I. Scott MacKenzie: *Fitts' Law as a Research and Design Tool in Human-Computer Interaction* In: Human-Computer-Interaction 7 (1992) Lawrence Erlbaum, 1992; Seite(n): 91-139
- MARR 82 David Marr: *Vision A Computational Investigation into the Human Representation and Processing of Visual Information* W.H. Freeman and Company, San Francisco, 1982, ISBN: 0-7167-1284-9
- MASSIE & SALISBURY 94 Thomas H. Massie, Kenneth Salisbury: *The PHANToM Haptic Interface: A Device for Probing Virtual Objects* Tagungsband ASME Winter Annual Meeting, Symposium on Haptic Interfaces for virtual Environments and Teleoperator Systems, Chicago, Nov 94, Chicago, 1994
- MATLIN & FOLEY 91 Margaret W. Matlin, Hugh J. Foley: *Sensation and Perception* Chapter 12: The Skin Senses Allyn and Bacon, Needham Heights, 1991; Seite(n): 366-381, ISBN: 0-205-13313-4

- MCCLOSKEY & GANDEVIA 78 D.I. McCloskey, S.C. Gandevia: *Role of Inputs from Skin, Joints and Muscles and of Corollary Discharges, in Human Discriminatory Tasks* In: Active Touch (1978) Pergamon Press, Oxford, New York, 1978; Seite(n): 177-187, ISBN: 0-08-022647-7
- MCLUHAN & FIORE 67 Marshall McLuhan, Quentin Fiore: *The Medium Is the Message: An Inventory of Effects*, 1967
- METEC 96 Ingenieurgesellschaft metec: *Electromagnetic Braille-dot B6*, Stuttgart, 1996
- MILLAR 78 Susanna Millar: *Aspects of Memory for Information From Touch and Movement* In: Active Touch (1978) Pergamon Press, Oxford, New York, 1978; Seite(n): 215-227, ISBN: 0-08-022647-7
- MINE 97 Mark Mine: *Exploiting Proprioception in Virtual-Environment Interaction* UNC Chapel Hill Computer Science Technical Report TR97-014, 1997
- MINE ET AL. 97 Mark Mine, Frederick P. Brooks, Sequin, Carlo: *Moving Objects in Space: Exploiting Proprioception in Virtual-Environment Interaction* Tagungsband ACM SIGGRAPH97, Los Angeles, ACM, 1997
- MOORE 57 G.E. Moore: *Visual Sense Data*, 1957
- MS ENCARTA 97 Anonym: *Microsoft Encarta 97 Enzyklopädie* Microsoft, 1997
- MÜNCH & STANGENBERG 96 Stefan Münch, Martin Stangenberg: *Intelligent Control for Haptic Displays* Tagungsband Eurographics 96, Poitiers, France, August 26-30, 1996 The Eurographics Association, 1996; Seite(n): C217-C226, ISBN: 0167-7055
- MUSCHALEK 95 Renate Muschalek: *Gestickt zum Fühlen* Tagungsband Taktile Medien- Kolloquium über tastbare Abbildungen für Blinde, Dresden, 24.-26. November 1995 Innovative Techniken des BSVS e.V., Dresden, 1995; Seite(n): 137-142
- MYNATT & WEBER 94 Elizabeth D. Mynatt, Gerhard Weber: *Nonvisual Presentation of Graphical User Interfaces: Contrasting two Approaches* Tagungsband CHI 94, Boston, MA, 24-28 April 1994 ACM Press, 1994; Seite(n): 166-172
- NOON 92 Bernadette M Noon: *A Braille Translator and Braille Maths Tutor* Dept. of Artificial Intelligence University of Edinburgh, Edinburgh, 1992
- OTHMAN & LEVANTO 96 Erica Othman, Marjatta Levanto: *Pictures for listening*. Visual arts for the visually handicapped Tagungsband New technologies in the education of the visually handicapped '96, Paris, 10-11 June 1996 John Libbey Eurotext, Montrouge, 1996; Seite(n): 109-118, ISBN: 2-7420-0127-1
- PAILLARD ET AL. 78 Jaques Paillard, Michèle Brouchon-Viton, Jordan, Pierre: *Differential Encoding of Location Cues by Active and Passive Touch* In: Active Touch (1978) Pergamon Press, Oxford, New York, 1978; Seite(n): 189-196, ISBN: 0-08-022647-7
- PARKES 88 Don Parkes: *Nomad, an audio-tactile tool for the acquisition, use and management of spatially distributed information by visually impaired people* Tagungsband Second International Symposium on Maps and Graphics for Visually Handicapped People., A.F. & Dodds, London, 1988
- PERROCHON & KENNEL 95 Louis Perrochon, Andrea Kennel: *World Wide Web Access for Blind People*
- PETRIE & GILL 93 Helen Petrie, John Gill: *Current research on access to graphical user interfaces for visually disabled computer users* In: European Journal of Special Needs Education 8 (2) (1993), 1993; Seite(n): 153-157
- PETZOLD ET AL. 96 Ralf Petzold, Markus Blank, Kalender, Willi: *Anatomic Models for Planning and Simulation of Surgery* Tagungsband 3D Image Analysis and Synthesis '96, Erlangen, November 18-19, 1996 infix, Sankt Augustin, 1996; Seite(n): 235-238, ISBN: 3-89601-000-X

- PHYSIOLOGIE 94 Rainer Klinke, Stefan Silbernagel, (Hrsg.): *Lehrbuch der Physiologie* Kapitel 21: Somatoviszzerale Sensitivität Thieme, Stuttgart, 1994; Seite(n): 554-559, ISBN: 3-13-796001-0
- PIAGET & INHELDER 71 Jean Piaget, Bärbel Inhelder: *Die Entwicklung des räumlichen Denkens beim Kinde mit einer Einführung von Hans Aebli* Ernst Klett, Stuttgart, 1971, ISBN: 3-12-926320-9
- PLACENCIA PORREO & PUIG DE LA BELLACASA 95 Inmaculada Placencia Porrero, R. Puig de la Bellacasa, (eds.): *The European Context for Assistive Technology* In: Assistive Technology Research Series 1 (1995) Tagungsband 2nd TIDE Congr., 26-28 April 95, Paris., IOS Press, Amsterdam, 1995, ISBN: 90-5199-220-3
- POH 95 Siok-Ping Poh: *Talking Diagrams* The University of Western Ontario, London, Ontario, 1995
- POLZFUß 97 Jörg Polzfuß: *Ein taktiles Erkundungsbilfsmittel für Zeigergerät-orientierte Mensch-Computer-Interaktion* TU Berlin, FB Informatik, Berlin, 1997
- PRATT 93 M.J. Pratt: *Automated Feature Recognition and its Role in Product Modelling* In: Computing Suppl. 8 (1993) (1993), 1993; Seite(n): 241-250
- PREIM 98 Bernhard Preim: *Interaktive Illustration und Animation zur Erklärung komplexer räumlicher Zusammenhänge* Fortschrittberichte VDI, Reihe 10: Informatik/Kommunikationstechnik 532 VDI Verlag, Düsseldorf, 1998, ISBN: 3-18-353210-7
- PREININGER 93 Ralf Preininger: *Präsentationen in virtuellen Räumen* In: Universität Magdeburg (1993), 1993
- PROBERT 96 Penny Probert: *Report on Meeting on Technology to Assist the Blind and Visually Impaired* University of Oxford, UK, 1996
- RAMAN & GRIES 95 T.V. Raman, David Gries: *Audio formatting - presenting structured information aurally* In: Multimedia Systems 3 (1995) Springer, Heidelberg, 1995; Seite(n): 116-125
- RAMAN 94 T.V. Raman: *Audio System for Technical Readings* Coronell-University, 1994
- RAMSTEIN & HAYWARD 94 Christophe Ramstein, V Hayward: *The Pantograph: a Large Workspace Haptic Device for Multimodal Interaction* Tagungsband CHI '94,, 1994, ISBN: 0-89791-xxx-x
- RAMSTEIN 96 Christophe Ramstein: *Combining Haptic and Braille Technologies: Design Issues and Pilot Study* Tagungsband ASSETS'96, Vancouver, BC, Canada, 11.-12.04.1996 The Association for Computing Machinery, New York, 1996; Seite(n): 37-44, ISBN: 0-89791-776-6
- RAMSTEIN ET AL. 96 Christophe Ramstein, Odile Martial, Dufresne, A.; Carnignan, M.; Chassé, P.; Mabillean, P: *Touching and Hearing GUI's: Design Issues for the PC-Access System* Tagungsband ASSETS'96, Vancouver, BC, Canada, 11.-12.04.1996 The Association for Computing Machinery, New York, 1996; Seite(n): 2-9, ISBN: 0-89791-776-6
- REICHERT ET AL. 94 Lars Reichert, Martin Kurze, Strothotte, Thomas: *Information Modelling Aspects in Applications for Blind Persons* Tagungsband Second Annual, International Conference "Virtual Reality and People with Disabilities" (CSUN-VR 94), San Francisco, June 8-10, 1994 California State University, Center on Disabilities, Northridge, California, 1994
- ROEBUCK ET AL. 75 J.A. Roebuck, K.H.E. Kroemer, Thomson, W.G.: *Engineering Anthropometry Methods* Wiley, New York, 1975
- RUSSELL 12 Bertrand Russell: *The Problems of Philosophy*, 1912
- RUSSELL 14 Bertrand Russell: *Our Knowledge of the External World*, 1914

- SALISBURY ET AL. 95 Kenneth Salisbury, D. Brock, Massie, T.; Swarup, N.; Zilles, C.: *Haptic Rendering: Programming Touch Interaction with Virtual Objects* Tagungsband 1995 ACM Symposium on Interactive 3D Graphics, Monterey, CA, April 9-12, 1995, 1995
- SCHIFF & FOULKE 88 William Schiff, Emerson Foulke, (Eds.): *Tactual perception: a sourcebook* Cambridge University Press, Cambridge, 1982, ISBN: 0-521-24095-6
- SCHMIDT-LADEMANN 85 F.-P. Schmidt-Lademann: *Eine grafikfähige Rechnerschnittstelle für Blinde* Tagungsband Software-Ergonomie '85, Stuttgart, 24.-25. Sept. 1985 Teubner, Stuttgart, 1985; Seite(n): 355-365, ISBN: 3-519-02443-8
- SCHMIDT 85 Robert F. Schmidt: *Grundriß der Sinnesphysiologie (Engl. Translation)* Chapter 2: Somatovisceral Sensibility Springer-Verlag, Berlin, 1985; Seite(n): 30-67, ISBN: 3-540-15870-7
- SCHNEIDER 97 Hans-Jochen Schneider, (Hrsg.): *Lexikon Informatik und Datenverarbeitung* 4., aktualisierte und erweiterte Auflage Oldenbourg, München, Wien, 1997, ISBN: 3-486-22875-7
- SCHULZ & WOLF 96 Berthold Schulz, Rainer H. Wolf: *Design and Possible Applications of a Dynamic Graphic Tactile Display* Tagungsband ICCHP '96, Linz, 17-19 July 1996 Oldenbourg, München, 1996; Seite(n): 741-748, ISBN: 3-486-23797-7
- SCHULZ 94 Berthold Schulz: *Ein Konzept für ein modular aufgebautes, grafikfähiges taktils Anzeigegerät für blinde Rechnerbenutzer* Dissertation Universität Karlsruhe, Karlsruhe, 1994
- SCHUMANN ET AL. 96 Jutta Schumann, Thomas Strothotte, Raab, Andreas; Laser, Stephan: *Assessing the Effect of Non-Photorealistic Rendered Images in CAD* Tagungsband CHI '96, Vancouver, BC, Canada, April 13-18, 1996 ACM, 1996; Seite(n): 35-41, ISBN: 0-201-94687-4
- SCHWEIKHARDT 81 Waltraud Schweikhardt: *Eine Rechnergestützte Lern- und Arbeitsumgebung für Blinde* Dissertation Universität Stuttgart, Stuttgart, 1981
- SCHWEIKHARDT 85 Waltraud Schweikhardt: *Interaktives Erkunden tastbarer Grafiken durch Blinde* Tagungsband Software-Ergonomie '85, Stuttgart, 24.-25. Sept. 1985 Teubner, Stuttgart, 1985; Seite(n): 366-375, ISBN: 3-519-02443-8
- SEILER ET AL. 93 Franz Peter Seiler, Ruth Grünfelder, Deisenhammer, Haymo: *Producing hardcopy graphics for blind or visually impaired persons using a special drawing program called RELIEF* In: Journal of Microcomputer Applications 16 (1993) Academic Press Ltd, 1993; Seite(n): 301-306, ISBN: 0745-7138
- SEKULER & BLAKE 94 Robert Sekuler, Randolph Blake: *Perception* 3rd edition, 1994
- SELLARS 63 Wilfried Sellars: *Science, Perception and Reality*, 1963
- SHANNON & WEAVER 49 Claude E. Shannon, Warren Weaver: *The Mathematical Theory of Communication*, 1949
- SHIMOGA 93A Karun B. Shimoga: *A Survey of Perceptual Feedback in Dexterous Telemanipulation: Part I. Finger Force Feedback* Tagungsband IEEE Virtual Reality Annual International Symposium VRAIS '93, Seattle, Washington, September 18-22, 1993, 1993; Seite(n): 263-270, ISBN: 0-7803-1363-1
- SHIMOGA 93B Karun B. Shimoga: *A Survey of Perceptual Feedback in Dexterous Telemanipulation: Part II. Finger Touch Feedback* Tagungsband IEEE Virtual Reality Annual International Symposium VRAIS '93, Seattle, Washington, September 18-22, 1993, 1993; Seite(n): 271-279, ISBN: 0-7803-1363-1
- SHINOHARA ET AL. 95 Masami Shinohara, Yukata Shimizu, Mochizuki, Akira: *Development of a 3-Dimensional Tactile Display for the Blind* Tagungsband ECART 3, Lisbon, Portugal, October 10-13, 1995, Lisbon, 1995; Seite(n): 404-405, ISBN: 972-9301-18-2

- SHINOHARA ET AL. 96 Masami Shinohara, Yutaka Shimizu, Nagaoka, Hideji: *Experimental Study of 3-D Tactile Display: A Step towards the Improvement* Tagungsband ICCHP '96, Linz, 17-19 July 1996 Oldenbourg, München, 1996; Seite(n): 749-754, ISBN: 3-486-23797-7
- SHNEIDERMAN 98 Ben Shneiderman: *Designing the User Interface* Strategies for Effective Human-Computer Interaction Addison Wesley, Reading Massachusets, 1998, ISBN: 0-201-69497-2
- SMART 63 J.J.C. Smart: *Philosophy and Scientific Realism*, 1963
- SNELTING 97 Gregor Snelting: *Paul Feyerabend und die Softwaretechnologie* In: Softwaretechnik-Trends 17(3) (1997) GI, Bonn, 1997; Seite(n): 55-59, ISBN: 0720-8928
- STEVENS 93 Robert T. Stevens: *Quick Reference Guide to Computer Graphics Terms* Academic Press Professional, Boston, 1993, ISBN: 0-12-668310-7
- STROTHOTTE ET AL. 93 Thomas Strothotte, Martin Kurze, Fellbaum, Klaus; Krause, Manfred; Crispian, Kai: *Multimedia-Interfaces for Blind Computer Users* Tagungsband 1st TIDE Conference, Brussels, 6-8 April 1993 IOS Press, Amsterdam, 1993; Seite(n): 30-34, ISBN: 90-5199-131-2
- TAKTILE MEDIEN 95 Wilfried Laufenberg, Jürgen Löttsch, (Hrsg.): *Taktile Medien* Kolloquium über tastbare Abbildungen für Blinde Innovative Techniken des BSVS e.V., Dresden, 1995
- TANENBAUM 96 Andrew S. Tanenbaum: *Computer Networks* Third Edition Prentice-Hall International, Upper Saddle River, NJ, 1996, ISBN: 0-13-394248-1
- THERMOSTIFT 95 Anonym: *Erika Thermostift* Innovative Techniken des BSVS e.V., Dresden, 1995
- THOULESS 33 Robert H. Thouless: *A Racial Difference in Perception* In: Journal of Social Psychology 4 (1933), 1933; Seite(n): 330-339
- UPSTILL 90 S. Upstill: *The RenderMan Companion* Addison Wesley, 1990
- VANDERHEIDEN 95 Gregg C. Vanderheiden: *Nonvisual Alternative Display Techniques for Output from Graphics based Computers*, 1995; Seite(n): 11
- VINCENT 91 Gabrielle Vicent: *Ernest et Célestine - Le patchwork* tactile adaption (1991) Feeling, Bruxelles, 1991, ISBN: 2-9600001-0-2
- VRML SPEC 96 Gavin Bell, Anthony Parisi, Pesce, Mark: *The Virtual Reality Modeling Language Version 1.0C Specification*, WWW, 1996
- VRML SPEC 97 ISO/IEC JTC1, Subcommittee 24, VRML-Consortium: *ISO/IEC 14772-1: 1997, the Virtual Reality Modeling Language (VRML)* also referred to as VRML 97 ISO, 1998
- WAHRIG 86 Gerhard Wahrig, (Hrsg.): *Deutsches Wörterbuch* Mosaik Verlag, München, 1986, ISBN: 3-570-03648-0
- WEBER 89 Gerhard Weber: *Interaktive Dialogtechniken für blinde Rechnerbenutzer* Dissertation Universität Stuttgart, Stuttgart, 1989
- WEBER 92A Gerhard Weber: *Adapting Interaction Objects for Blind Users by Integrating Braille and Speech* Tagungsband International Conference on Computers and Handicapped Persons (ICCHP 92), Vienna, July 7-9, 1992 Oldenbourg, Wien, 1992; Seite(n): 546-555
- WEIDENMANN 89 Bernd Weidenmann: *When good pictures fail: An information processing Approach to the Effect of Illustrations* In: Knowledge Acquisition from Text and Pictures H. Mandl, J.R. Levin (Eds) (1989) Elsevier, North Holland, 1989; Seite(n): 157-169
- WEIDENMANN 94A Bernd Weidenmann, (Hrsg.): *Wissenserwerb mit Bildern* Instruktionale Bilder in Printmedien, Film/Video und Computerprogrammen Verlag Hans Huber, Bern, 1994, ISBN: 3-456-82415-7

- WEIDENMANN 94B Bernd Weidenmann: *Codes of Instructional Pictures* In: Comprehension of Graphics W. Schnotz, R.W. Kulhavy (Eds) (1994) Elsevier, North Holland, 1994; Seite(n): 29-42
- WESLEY 95 Tom Wesley: *Graphics are Wonderful - but what about the Blind?* Tagungsband Eurographics UK 95, Loughborough University, 28th-30th March 1995 EG UK, PO Box 38,, Abingdon, Oxon, 1995; Seite(n): 1-4, ISBN: 0-9521097-2-7
- WETTER 95 Thomas Wetter: *Mit den Ohren sehen - ein sprachgesteuerter Vorlese-Arbeitsplatz für Blinde* In: Spektrum der Wissenschaft Juni (1996), 1996; Seite(n): 94-98
- WOA ET AL. 90 E.Lai Woa, M.J. Truquet, Djedi, N.; Caubet, R.: *Graphical creation aid for the blind* Tagungsband 6th International Workshop on Computer Applications for the Visually Handicapped, Leuven, Belgium, September 19-21 1990, 1990; Seite(n): 1-11
- WYWILL 94 Brian Wywill: *Explicating Implicit Surfaces* Tagungsband Graphics Interface 94, Banff, Alberta, 18-22 May, 1994, 1994; Seite(n): 165-173
- ZAGLER & MAYER 93 Wolfgang L. Zagler, P. Mayer: *Technical Possibilities for the Improvement of Orientation and Mobility for Disabled Persons* Tagungsband 1st TIDE Conference, Brussels, 6-8 April 1993 IOS Press, Amsterdam, 1993; Seite(n): 35-40, ISBN: 90-5199-131-2
- ZAHLEN 96 Deutscher Blindenverband e.V., (Hrsg.): *Zahlen und Fakten* Siehste ?! Eine Brücke zu Sehbehinderten und blinden Menschen, Bonn, 1996; Seite(n): 8-10
- ZHAI ET AL. 96 Shumin Zhai, Paul Milgram, Buxton, William: *The Influence of Muscle Groups on Performance of Multiple Degree-of-Freedom Input* Tagungsband CHI '96, Vancouver, April 13-18, 1996 ACM, 1996; Seite(n): 308-315, ISBN: 0-201-94687-4
- ZIMMERMANN 95 M. Zimmermann: *Physiologie des Menschen* Kapitel 12: Das Somatoviszzerale sensorische System Springer, Heidelberg, 1995; Seite(n): 216-235, ISBN: 3-540-58034-4