

## Bibliographie

### I. Primärtexte

#### 1. Texte Robert Musils

- Musil, Robert, *Briefe 1901 – 1942 [Band 1]*, hrsg. von Adolf Frisé, Reinbek 1981.  
 Musil, Robert, *Briefe 1901 – 1942 [Band 2]. Kommentar. Register*, hrsg. von Adolf Frisé, Reinbek 1981.  
 Musil, Robert, *Der Mann ohne Eigenschaften. Roman*, hrsg. von Adolf Frisé, Bd. 1. Erstes und Zweites Buch, [Neu durchgesehene und verbesserte Ausgabe 1978] Reinbek 1981, <sup>2</sup>1983.  
 Musil, Robert, *Der Mann ohne Eigenschaften. Roman*, hrsg. von Adolf Frisé, Bd. 2. Aus dem Nachlaß, Reinbek 1981, <sup>2</sup>1983.  
 Musil, Robert, *Der literarische Nachlaß*, hrsg. von Friedbert Aspetsberger [etc.] Reinbek 1992 [CD-ROM]  
 Musil, Robert, *Tagebücher*, hrsg. von Adolf Frisé, Bd. 1, Reinbek 1976, <sup>2</sup>1983.  
 Musil, Robert, *Tagebücher*, hrsg. von Adolf Frisé, Bd. 2, Anmerkungen, Anhang, Register, Reinbek 1976, <sup>2</sup>1983.

#### 2. Texte Heimito von Doderers

- Doderer, Heimito von, *Das letzte Abenteuer. Erzählung* mit einem autobiographischen Nachwort, Stuttgart 1953.  
 Doderer, Heimito von, *Die Bresche. Ein Vorgang in vierundzwanzig Stunden*, Wien 1924.  
 Doderer, Heimito von, *Die Dämonen. Nach der Chronik des Sektionsrates Geyrenhoff. Roman*, München 1956.  
 Doderer, Heimito von, *Die erleuchteten Fenster oder Die Menschwerdung des Amtsrates Julius Zihal*, München 1951.  
 Doderer, Heimito von, *Die sibirische Klarheit. Texte aus der Gefangenschaft*, hrsg. von Wendelin Schmidt-Dengler und Martin Loew-Cadonna, München 1991.  
 Doderer, Heimito von, *Meine neunzehn Lebensläufe und neun andere Geschichten*, München 1966.  
 Doderer, Heimito von, *Die Merowinger oder Die totale Familie*, München 1962.  
 Doderer, Heimito von, *Ein Mord den jeder begeht*, München 1938; erneut: München 1958.  
 Doderer, Heimito von, *Frühe Prosa. Die Bresche/Jutta Bamberger/Das Geheimnis des Reichs*, Hrsg. von Hans Flesch-Brunningen, München 1968.  
 Doderer, Heimito von, *Roman N° 7. Erster Teil. Die Wasserfälle von Slunj*, München 1963.  
 Doderer, Heimito von, *Roman N° 7. Zweiter Teil. Der Grenzwald. Fragment*, hrsg. von Dietrich Weber, München 1967.  
 Doderer, Heimito von, *Die Strudlhofstiege oder Melzer und die Tiefe der Jahre. Roman*, München 1951.  
 Doderer, Heimito von, *Tangenten. Tagebuch eines Schriftstellers 1940 – 1950*, München 1964.  
 Doderer, Heimito von, *Repertorium. Ein Begreifbuch von höheren und niederen Lebens-Sachen*, hrsg. von Dietrich Weber, München 1969.  
 Doderer, Heimito von, *Die Wiederkehr der Drachen. Aufsätze/Traktate/Reden*, hrsg. von Wendelin Schmidt-Dengler mit einem Vorwort von Wolfgang H. Fleischer, München 1970.  
 Doderer, Heimito von, *Die Erzählungen*, hrsg. von Wendelin Schmidt-Dengler, München 1972.  
 Doderer, Heimito von, *Tagebücher 1920 – 1939, 2 Bde.*, hrsg. von Wendelin Schmidt-Dengler, Martin Loew-Cadonna und Gerald Sommer, München 1996.  
 Doderer, Heimito von, *Commentarii 1951 bis 1956. Tagebücher aus dem Nachlaß*, hrsg. von Wendelin Schmidt-Dengler, München 1976.

- Doderer, Heimito von, *Commentarii 1957 bis 1966. Tagebücher aus dem Nachlaß. Band 2*, hrsg. von Wendelin Schmidt-Dengler, München 1986.
- Doderer, Heimito von/Albert Paris Gütersloh, *Briefwechsel 1928 – 1962*, hrsg. von Reinhold Tremml, München 1986.
- Doderer, Heimito von/Armin Mohler, »Briefwechsel 1952 – 1965«, hrsg., eingel. und komment. von Kai Luehrs-Kaiser, in: »*Flügel und Extreme*«. *Aspekte der geistigen Entwicklung Heimito von Doderers*, hrsg. von Kai Luehrs-Kaiser und Gerald Sommer, Würzburg 1999, S. 92 – 128.
- Doderer, Heimito von/Hermann Swoboda, »Briefwechsel 1936 – 1963«, hrsg. und komment. von Gerald Sommer, in: »*Flügel und Extreme*«. *Aspekte der geistigen Entwicklung Heimito von Doderers*, hrsg. von Kai Luehrs-Kaiser und Gerald Sommer, Würzburg 1999, S. 11 – 47.

### 3. Texte Hans Henny Jahnns

- Jahnns, Hans Henny, *Fluß ohne Ufer I. Roman in drei Teilen. Erster Teil: Das Holzschiff. Zweiter Teil: Die Niederschrift des Gustav Anias Horn I*, hrsg. von Uwe Schweikert, Hamburg 1991 (Hans Henny Jahnns, *Werke in Einzelbänden. Hamburger Ausgabe*, hrsg. von Ulrich Bitz und Uwe Schweikert).
- Jahnns, Hans Henny, *Fluß ohne Ufer II. Roman in drei Teilen. Zweiter Teil: Die Niederschrift des Gustav Anias Horn II*, hrsg. von Uwe Schweikert, Hamburg 1986 (Hans Henny Jahnns, *Werke in Einzelbänden. Hamburger Ausgabe*, hrsg. von Uwe Schweikert).
- Jahnns, Hans Henny, *Fluß ohne Ufer III. Roman in drei Teilen. Dritter Teil: Epilog/ Bornholmer Aufzeichnungen/ Erzählungen und Texte aus dem Umkreis von »Fluß ohne Ufer«*, hrsg. von Uwe Schweikert und Ulrich Bitz, Hamburg 1986 (Hans Henny Jahnns, *Werke in Einzelbänden. Hamburger Ausgabe*, hrsg. von Uwe Schweikert).
- Jahnns, Hans Henny, *Perrudja/ Perrudja. Zweites Buch. Fragmente aus dem Nachlaß/ Texte aus dem Umkreis des Perrudja*, hrsg. von Gerd Rupprecht, Hamburg 1985 (Hans Henny Jahnns, *Werke in Einzelbänden. Hamburger Ausgabe*, hrsg. von Uwe Schweikert).

### 4. Sonstige Primärtexte

- Bachmann, Ingeborg, Das dreißigste Jahr, in: dies., *Werke*, hrsg. von Christine Koschel, Inge von Weidenbaum und Clemens Münster, Bd. 2, München 1982, <sup>2</sup>1982, S. 94 – 137.
- Bachmann, Ingeborg, Drei Wege zum See, in: dies., *Werke*, hrsg. von Christine Koschel, Inge von Weidenbaum und Clemens Münster, Bd. 2, München 1982, <sup>2</sup>1982, S. 394 – 486.
- Bernhard, Thomas, *Auslöschung Ein Zerfall*, Frankfurt a.M. 1986.
- Bernhard, Thomas, *Beton*, Frankfurt a.M. 1982.
- Bernhard, Thomas, Der Italiener, in: *Insel-Almanach auf das Jahr 1965*, Frankfurt a.M. 1964, S. 83 – 93.
- Bernhard, Thomas, *Das Kalkwerk. Roman*, Frankfurt a.M. 1970.
- Bernhard, Thomas, *Korrektur. Roman*, Frankfurt a.M. 1975.
- Bernhard, Thomas, *Alte Meister. Komödie*, Frankfurt a.M. 1985.
- Bernhard, Thomas, Am Ortler, in: ders., *Midland in Stills. Drei Erzählungen*, Frankfurt a.M. 1971.
- Chesterton, Gilbert Keith, *Der Mann der Donnerstag war. Eine phantastische Geschichte*, München, Zürich [o.J.].
- Döblin, Alfred, *Hamlet oder Die lange Nacht nimmt ein Ende*, Olten und Freiburg i. Br. 1977.
- Döblin, Alfred, *Pardon wird nicht gegeben. Roman*, Olten und Freiburg i. Br. 1960.
- Fielding, Henry, *Die Geschichte des Tom Jones, eines Findlings*, deutsch von R.U. und A. Pestalozzi, hrsg. von Norbert Miller, München, Zürich 1986.
- Goethe, Johann Wolfgang von, *Sämtliche Werke (Artemis-Gedenkausgabe)*, hrsg. von Ernst Beutler, Zürich 1950, 1979.
- Immermann, Karl, *Die Epigonen. Familienmemoiren in neun Büchern 1823 – 1835*, München 1981.
- Keller, Gottfried, *Der grüne Heinrich*, in: ders., *Sämtliche Werke in zwei Bänden*, Bd. 1, München 1954.
- Keller, Gottfried, Regine [= Das Sinngedicht, Aechtes Kapitel], in: ders., *Sämtliche Werke und ausgewählte Briefe*, hrsg. von Clemens Heselhaus, Bd. 2, München 1958, 41979, S. 969 – 1026.

- Mann, Klaus, *Der Vulkan. Roman unter Emigranten*, hrsg. von Martin Gregor-Dellin, München 1977.
- Meyer, Konrad Ferdinand, Das Amulett, in: ders., *Sämtliche Werke. Hist.-krit. Ausg.*, besorgt. von Hans Zeller, Bd. 11, Bern 1959, S. 5 – 73.
- Meyer, Konrad Ferdinand, Der Heilige. Novelle, in: ders., *Sämtliche Werke. Hist.-krit. Ausg.*, besorgt. von Hans Zeller, Bd. 13, Bern 1962, S. 5 – 147.
- Proust, Marcel, *Auf der Suche nach der verlorenen Zeit*, Frankfurt a.M. 1964.
- Raabe, Wilhelm, *Der Hungerpastor*; in: ders., *Sämtliche Werke (Braunschweiger Ausgabe)*, im Auftr. der Braunschweigischen Wissenschaftlichen Gesellschaft hrsg. von Karl Hoppe, Bd. 6, Freiburg i.Br., Braunschweig 1953.
- Raabe, Wilhelm, *Alte Nester. Zwei Bücher Lebensgeschichten*, in: ders., *Sämtliche Werke (Braunschweiger Ausgabe)*, im Auftr. der Braunschweigischen Wissenschaftlichen Gesellschaft hrsg. von Karl Hoppe, Bd. 14, Freiburg i.Br., Braunschweig 1955.
- Raabe, Wilhelm, *Stopfkuhen. Eine See- und Mordgeschichte*, in: ders., *Sämtliche Werke (Braunschweiger Ausgabe)*, im Auftr. der Braunschweigischen Wissenschaftlichen Gesellschaft hrsg. von Karl Hoppe, Bd. 18, Göttingen 1963.
- Sterne, Laurence, *Das Leben und die Ansichten Tristram Shandys*, Zürich 1982.
- Stifter, Adalbert, Kalkstein, in: ders., *Werke und Briefe. Hist.-krit. Gesamtausg.*, hrsg. von Alfred Doppler und Wolfgang Frühwald, Bd. 2,2 (*Bunte Steine, Buchfassungen*), hrsg. von Helmut Bergner, Stuttgart, Berlin, Köln, Mainz 1982.
- Stifter, Adalbert, Der Nachsommer. Eine Erzählung, in: ders., *Werke und Briefe. Hist.-krit. Gesamtausg.*, hrsg. von Alfred Doppler und Wolfgang Frühwald, Bd. 4, hrsg. von Wolfgang Frühwald und Walter Hettche, Stuttgart, Berlin, Köln, Mainz 1997.
- Storm, Theodor, *Immensee*, Berlin 1857 (Nachdruck: Wiesbaden 1978).
- Tieck, Ludwig, *Franz Sternbalds Wanderungen*, in: ders., *Frühe Erzählungen und Romane*, Darmstadt 1975, S. 699 – 986.
- [Wieland, Christoph Martin,] *Wielands sämtliche Werke*, Bd. I, Hamburg 1984 (Faksimile der Ausgabe letzter Hand, Leipzig: Göschen 1794 – 1811).